

Российская Академия наук
Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям
Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына



МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Ивану Денисовичу» — полвека

Москва, 15–16 ноября 2012 года
Дом русского зарубежья
имени Александра Солженицына

ПРОГРАММА

15 ноября

- 10-00 – 10-30. Открытие конференции
10-30 – 11-00. *Любимов Б.Н.* — Воспоминания 9-классника
11-00 – 11-30. *Иванова Е.В.* — «Иван Денисович» в дневниках и мемуарах
новомирцев

Кофе

- 11-50 – 12-20. *Вахтель Э.-Б.* — «Один день...» пятьдесят лет спустя
12-20 – 12-50. *Урманов А.В.* — «Один день Ивана Денисовича» — «Судьба
человека»: две версии национальной истории и
народного характера
12-50 – 13-20. *Царькова Т.С.* — Н.Г. Губко — корреспондент
А.И. Солженицына

Перерыв

- 14-20 – 14-50. *Сараскина Л.И.* — Критика «Ивана Денисовича» в метаниях
между хвалой и хулой
14-50 – 15-20. *Климов А.Е.* — «Ивана Денисовича» читают на Западе
15-20 – 15-50. *Павлов О.О.* — Правда о человеке: шкала оценок.
Нобелевской лекции А.И.Солженицына — сорок лет

Кофе

- 16-15 – 18-00. Демонстрация англо-норвежского художественного фильма
«Один день Ивана Денисовича» (1970, на англ. яз.)

Прием

16 ноября

- 10-00 – 10-30. *Николсон М.* — «Жарко-костровый, бледно-лампадный»: Иван Денисович и становление зрелого Солженицына
- 10-30 – 11-00. *Шмелев А.Д.* — Языковые сдвиги в «Одном дне Ивана Денисовича»
- 11-00 – 11-30. *Темпест Р.* — Эстетическая тайнопись Солженицына: «Один день Ивана Денисовича» как род художественной медитации

Кофе

- 11-50 – 12-20. *Алтынбаева Г.М., Герасимова Л.Е.* — Этический смысл формы рассказа «Один день Ивана Денисовича» в восприятии сегодняшних студентов
- 12-20 – 12-50. *Шапиро Н.А.* — «Один день Ивана Денисовича» в школьном изучении
- 12-50 – 14-00. *Заккрытие конференции — круглый стол: «"Один день Ивана Денисовича": вчера, сегодня, завтра»*

Ул. Нижняя Радищевская, д. 2
Тел.: 495 915 06 60

Вход свободный